

Matéria Table Series Marble

Christian Haas, 2024

ClassiCon

Classic Contemporary Design



Die Lowboard-Serie Matéria zeichnet sich durch ihre besonderen Dimensionen und zugleich ruhvolle Aura aus. Der ursprünglich rein experimentelle Entwurf des deutschen Designers Christian Haas wurde in Zusammenarbeit mit ClassiCon zu einem Trio erweitert. Matéria ist in drei unterschiedlichen Größen sowie in drei Oberflächenvarianten erhältlich. Einzeln oder in Kombination wirken die handwerklich gefertigten Lowboards in ihrer Materialität für sich und zeigen, wie sinnlich Reduktion wirken kann. Neben den Varianten aus naturfarbenem oder mit Indigo eingefärbtem, offenporigen Travertinstein oder hellem Eschenholz ist die Serie in einer tiefschwarzen Version mit Tischplatte aus hochwertigem Nero Marquina und Gestell aus schwarz lackiertem Eschenholz erhältlich. Präsent und beständig, wie eine Skulptur steht das schwarze Marmor-Möbel im Raum und verströmt luxuriösen Flair. Die natürliche Marmorierung des hochglanzpolierten und imprägnierten Natursteins macht aus jedem Exemplar ein Unikat. Beide Versionen von Matéria – aus Travertin oder aus Marmor – bestechen auf ihre jeweils ganz eigene Weise mit ihrer unvergleichlichen, natürlichen Optik, die wie ein abstraktes Gemälde wirkt.

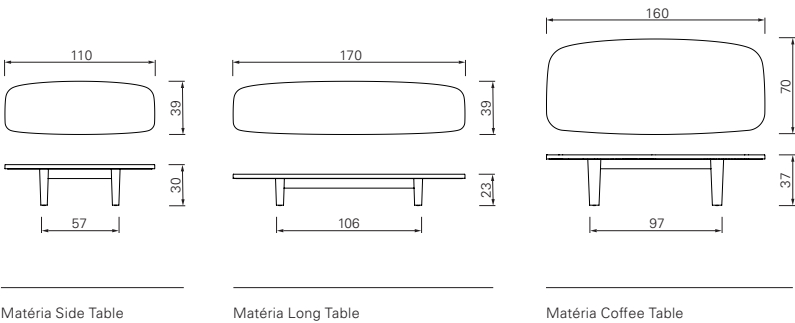
La gamme Lowboard Matéria se caractérise par des dimensions particulières tout en émanant une aura de sérénité. Le projet initialement réalisé à titre expérimental par le designer allemand Christian Haas a été élargi dans une collaboration à trois avec ClassiCon. L'objet est disponible en trois dimensions. En disposition seule ou combinée, les Lowboards fabriquées à la main expriment leur matérialité et dévoilent toute la sensorialité du caractère minimaliste. Outre les variantes en pierre de travertin à pores ouverts de couleur naturelle ou teintée à l'indigo et en bois de frêne clair, la gamme est disponible dans une version noir intense avec un plateau de table en Nero Marquina de qualité supérieure et un piètement en bois de frêne laqué noir. Imposant et résistant, le meuble en marbre noir se dresse dans la pièce comme une sculpture, dégagant un style luxueux. Les marbrures naturelles de la pierre naturelle polie et imprégnée font de chaque exemplaire une pièce unique. Les deux versions de Matéria – en travertin ou en marbre – séduisent chacune en leur genre par leur aspect naturel incomparable, rappelant une peinture abstraite.

The Matéria Low Board series is characterised by its unusual dimensions and aura of tranquillity. Originally a purely experimental design by German designer Christian Haas, it was expanded into a trio in cooperation with ClassiCon. Matéria is available in three different sizes and currently two surfaces. Individually or in combination, the hand-crafted low boards rightfully take centre stage due to their materiality and reveal the sensual effect of reductionism. In addition to the versions made of natural or indigo-stained, open-pored travertine in combination with light ash wood, the series is also available in a deep black version with a tabletop made of high-quality Nero Marquina marble and a frame made of black lacquered ash wood. The black marble version has the presence and constancy of a sculpture and exudes a luxurious flair. The natural marbling of the high-sheen, impregnated natural stone makes each piece unique. Both versions of Matéria – travertine or marble – are captivating in their own unique way with their incomparable, natural look, which is reminiscent of an abstract painting.

La serie de las lowboards Matéria se destaca por sus dimensiones especiales y también por su sosegada aura. El proyecto original netamente experimental del diseñador alemán Christian Haas se convirtió en un trío gracias a la colaboración con ClassiCon. Matéria se consigue en tres tamaños diferentes. Por separado o combinadas, las lowboards confeccionadas a mano se destacan por su materialidad y demuestran la sensualidad de lo reducido. Además de la variante hecha con la porosa piedra Travertino natural o de color índigo y de madera de fresno clara, se puede obtener la serie en la versión en negro profundo con tablero de Nero Marquina de alta calidad y estructura de madera de fresno laqueada en negro. Presente y resistente, el mueble de mármol negro se presenta como una escultura en el espacio y encanta con su aire de lujo. El aspecto de mármol natural de la piedra de pulido al brillo e impermeabilizado permite que cada pieza sea única. Ambas versiones de Matéria – de Travertino o de mármol – cautivan de manera singular con su aspecto incomparable y natural, como si fueran una pintura abstracta.

Matéria Table Series Marble

Christian Haas, 2024



Beistell- und Couchtische. Erhältlich in drei Größen. Gestell in Esche massiv, schwarz lackiert. Tischplatte aus Marmor, in Nero Marquina hochglanzpoliert. Tischplattenunterbau aus farbig lackiertem Metall in Signalschwarz (RAL 9004). Filzgleiter in Schwarz.

Side and coffee tables. Available in three sizes. Frame solid ash black lacquered. Marble tabletop in nero marquina, polished. Tabletop support colour-lacquered metal in signal black (RAL 9004). Black felt gliders.

Tables d'appoint et tables basses. Disponibles en trois dimensions. Structure en frêne massif, laquée noir. Plateau de table finement fraisé en marbre, fini miroir et imprégné. Support du plateau de table en métal laqué, couleur noir (RAL 9004). Patins en feutre noir.

Mesas auxiliares y mesas de centro. Se consiguen en tres tamaños. Estructura de fresno macizo, lacado negro. Tablero cuidadosamente fresado de mármol, en las concavidades de su superficie, pulido al brillo e impregnado. Estructura inferior del tablero de metal laqueado en negro (RAL 9004). Deslizadores de fieltro negro.



MATÉRIA SIDE TABLE MARBLE Schwarz black lacquered

Matéria Table Series Christian Haas



MATÉRIA SIDE TABLE 2021

MATÉRIA LONG TABLE 2021

MATÉRIA COFFEE TABLE 2021