

Bow Coffee Table

Guilherme Torres, 2018 / 2022 / 2024 / 2025

ClassiCon

Classic Contemporary Design

NEW SILVER COLLECTION

Tisch aus massivem Aluminiumblech, klar lackiert.
Table solid aluminium sheet, with clear varnish.



Inspiriert von der Linienführung der 70er Jahre stellt der Brasilianer Guilherme Torres eine Beistell- und Couchtischserie von lässiger Eleganz vor. Auch die mit Metall überzogene Oberfläche des Korpus zitiert futuristische Entwürfe dieser Zeit und ist trotzdem ein eindeutig aktuelles Design. Über einem Sockel mit gerundeten Ecken schwebt die mit Glas oder Marmor belegte Tischplatte. Der Tisch ist in sechs Größen erhältlich. In unterschiedlichen Höhen können die Tische übereinander geschoben werden. Es entsteht eine flexible Skulptur mit großzügiger Ablagefläche auf mehreren Ebenen. Ergänzt wird das Ensemble durch den Bow Coffee Table No. 3 Marble. Er ist komplett aus weißem oder schwarzem Marmor gefertigt. Kombiniert mit den anderen Bow Table-Varianten aus Metall entsteht ein interessanter Materialkontrast. Die Ausführung schwarz lackiert erweitert die Vielfalt der Kollektion. Wie ein Monolith aus massivem Stahlblech erscheint der Entwurf im ganz schwarzen, grafisch-klaaren Look.

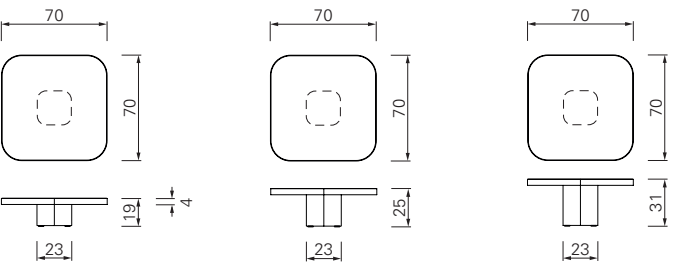
Inspiré du style des années 70, le brésilien Guilherme Torres nous présente une table d'appoint ou table basse qui se démarque par une nonchalante élégance. La surface métallique de l'objet rappelle les conceptions futuristiques de cette époque, néanmoins son design reste de toute évidence très actuel. Le plateau de table recouvert d'une surface en verre ou en marbre semble flotter sur son socle aux coins arrondis. La table est disponible en six tailles. Les tables peuvent être superposées à différentes hauteurs. Il en résulte une sculpture modulable offrant une surface spacieuse sur plusieurs niveaux. L'ensemble est complété par la table Bow, version numéro 3, en marbre. Celle-ci est entièrement réalisée en marbre blanc ou noir. En association avec les autres variantes de Bow Table en métal, il en résulte un contraste des matériaux intéressant. La version laquée noire étend la diversité de la collection. Tel un monolithe en tôle d'acier massive, le projet apparaît dans un aspect entièrement noir, graphique et clair.

Inspired by 1970s lines and designs, Brazilian Guilherme Torres presents a side table or coffee table of casual elegance. The metal-covered surface of the body also quotes futuristic designs of the era, but it is a clearly contemporary design. The glass or marble covered tabletop floats above a base with rounded edges. The table is available in six sizes. Combined in different heights, the tables can be arranged as a group with overlapping tabletops, resulting in a dynamic sculpture with a generous and multi-level storage surface. The ensemble is complemented by the Bow Coffee Table No. 3 Marble, completely made of white or black marble. Combined with the other Bow Table variants in brass, it establishes an interesting contrast of materials. The black lacquered version completes the collection's diversity. Like a monolith made of solid sheet steel, the design appears in an all-black, graphically clear look.

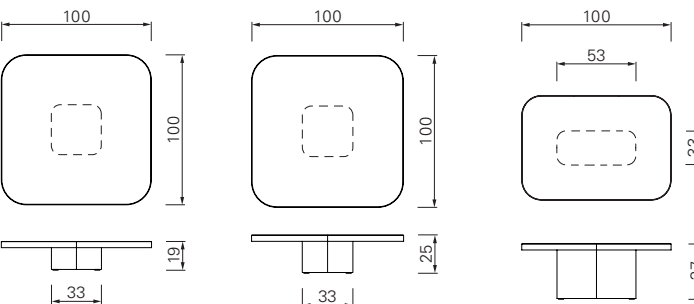
Inspirada por el trazado de líneas de los años setenta, el brasileño Guilherme Torres nos presenta una mesa de centro o auxiliar de elegancia informal. También la superficie del cuerpo, recubierta de metal, es una cita con los diseños futuristas de aquella época, a pesar de ser un diseño actual inequívoco. Encima de un zócalo con esquinas redondeadas se suspende el tablero cubierto con cristal o mármol. La mesa se ofrece en seis tamaños. Al superponer las mesas de distinta altura, se crea una escultura flexible de superficie generosa en varios niveles. El conjunto se completa con la mesa Bow Table nº 3 Marble, fabricada completamente de mármol blanco o negro. Combinada con las otras variantes de la mesa Bow de metal, resulta un interesante contraste de material. El modelo laqueado en negro amplía la variedad de la colección. Al igual que un monolito de chapa de acero macizo, el proyecto aparece en un aspecto completamente negro, pero gráficamente claro.

Bow Coffee Table

Guilherme Torres, 2018 / 2022 / 2024 / 2025



Bow Coffee Table No. 1 Bow Coffee Table No. 2 Bow Coffee Table No. 3



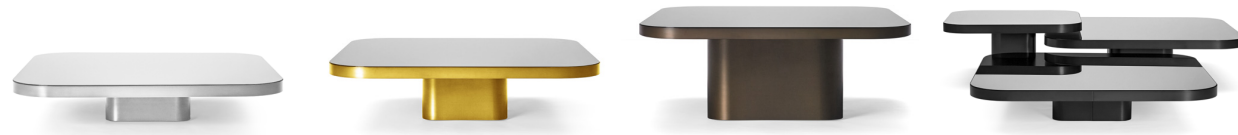
Bow Coffee Table No. 4 Bow Coffee Table No. 5 Bow Coffee Table No. 6

Couchtisch. Erhältlich in drei Tischplatten-größen und vier Tischhöhen. Tisch aus massi-
vem Messingblech, natur oder brüniert, klar
lackiert oder aus massivem Stahlblech
schwarz lackiert oder aus massivem Alumi-
niumblech, klar lackiert. Tischplatte aus Kristall-
glas, schwarz lackiert, oder aus Marmor in
verschiedenen Ausführungen, poliert und
imprägniert. Höhenverstellbare Filzgleiter.

Coffee table. Available in three tabletop sizes
and four table heights. Table natural or
burnished solid brass sheet, with clear
varnish or solid steel sheet black lacquered
or solid aluminium sheet, with clear varnish.
Tabletop crystal glass, black lacquered or
marble tabletop in various versions, polished
and impregnated. Height-adjustable felt
gliders.



Bow Coffee Table No. 1 Bow Coffee Table No. 2 Bow Coffee Table No. 3 Bow Coffee Table No. 4, No. 2, No. 3
Stahl schwarz lackiert steel black lacquered Aluminiumblech klar aluminium sheet clear Messing brüniert brass burnished Messing brass



Bow Coffee Table No. 4 Bow Coffee Table No. 5 Bow Coffee Table No. 6 Bow Coffee Table No. 2, No. 3, No. 4
Aluminiumblech klar aluminium sheet clear Messing brass Messing brüniert brass burnished Stahl schwarz lackiert steel black lacquered

Guilherme Torres



Bow Coffee Table No. 3 Marble Bow Coffee Table No. 3 Marble
Marmor marble Nero Marquina Marmor marble Bianco Carrara